

Seleccionaremos los nombres de un nutrido grupo de ilustradoras/es y artistas del territorio (a ser posible residentes en la zona); o de estudiantes en escuelas de arte o diseño. Tras contactar con ellos, se ofrecerá a los ciudadanos la posibilidad de participar en talleres, impartidos por ellos, que tienen como objetivo el diseño de carteles y marcapáginas para fomentar rutas “literarias-deportivas” por zonas naturales de cada zona, así como consejos para ayudar a identificar elementos de la flora y fauna (desde animales comunes hasta tipos de setas autóctonas). También sería positivo identificar entidades y otros perfiles de profesionales que pueden colaborar y ayudar en el proceso.

Los mediadores (docentes, bibliotecarios...) tratarán de motivar a los participantes para que pongan toda la creatividad e imaginación posibles. Sería interesante contar con algún componente del equipo de la Diputación o del Ayuntamiento que trabaje en servicios relacionados con medio ambiente o turismo para que compartan información y recursos a la hora de llevar a cabo estas propuestas.

Los “alumnos” deben tener claro cómo se hace un marcapáginas, viendo ejemplos realizados por los ilustradores previamente o a través de una hoja de instrucciones que puedan seguir paso a paso. Lo ideal será que se anime a los participantes a ser creativos, experimentar con distintos materiales y dar visibilidad al patrimonio natural de la zona a través de este material fungible que se puede difundir en la biblioteca, librerías y espacios públicos del municipio.



### RECURSOS NECESARIOS

- Cartulinas de colores
- Tijeras
- Pegamento
- Lápices de colores
- Papel adhesivo
- Smartphone para hacer fotografías (opcional)
- PC con programa de diseño digital básico (opcional)
- Tabletas gráficas (opcional)
- Impresora (opcional)



### LECTURA CONECTADA

[VER](#)
